



DIVISION OF CEBUPROVINCE

Sudlon, Lahug, CebuCity

Setyembre 2, 2015

Pansangay na Memorandum
Blg. **565** s. 2015

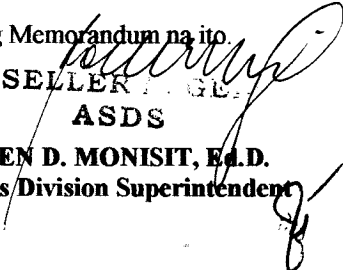
2015 PANSANGAY NA PISTA NG WIKA

Para sa: **Assistant Superintendent
Education Supervisors/Coordinators
Public at Private Elementary at Secondary School Heads**

- Nais ipaalam ng Tanggapang ito na gaganapin ang **2015 Pansangay na Pista ng Wika** sa ika - 8 ng Setyembre, 2015 sa Kai Gym, Liloan, Cebu para sekundarya at sa ika- 9 ng Setyembre, 2015 naman sa Liloan Central School, Liloan Cebu ang para sa elementarya mula alas 8:00 n.u. hanggang alas 5:00 ng hapon.
- Layunin ng patimpalak na ito na:
 - malinang sng iba't ibang kakayahan, talino, talento, galing ng mga mag-aaral sa Filipino;
 - maipakita ang nalinang na kakayahan sa paraang pasulat, pananalita at maging sa pagguhit;
 - makapili na pinakamagagaling na mag-aaral sa bawat distrito na siyang kakatawan sa mga susunod pang mga patimpalak;
 - maipatupad ang layunin sa pagpapalaganap ng pambansang wika at pambansang pagkakilanlan.
- Magkakaroon ng mga patimpalak sa mga sumusunod:

PATIMPALAK	Bilang ng mga kalahok bawat Distrito kasali ang dalawang mga isla ng Bantayan at Camotes
1. Ang Tinig (Isahang Pag-awit) The Voice	2
2. Dalawahang Pag-awit	2
3. Talentadong Mag-aaral	2
4. Flip Top (Sekundarya lamang)	2
5. Tagisan ng Talino	8
6. Pagsulat ng Sanaysay	8
7. Pagsulat ng Islogan	8
8. Paggawa ng Poster	8

- Nais linawin ng Tanggapang ito na ang lahat ng patimpalak na pasalita gaya ng Isahan at Dalawahang Pag-awit, Talentadong Mag-aaral at Flip Top ay may **tigdadalawang (2) kalahok** lamang samantalang ang mga patimpalak na pasulat/paguhit gaya ng Tagisan ng Talino, Pagsulat ng Sanaysay, Pagsulat ng Islogan at Paggawa ng Poster ay may **tigwawalong (8) mga kalahok**.
- Kalakip ditto ang mga panuntunan at kriteya ng bawat paligsahan.
- May butaw na Isang Daang Piso (Php 100.00) ang bawat kalahok na gugugulin para sa honorarya ng mga inampalan, sertipiko, medalya, tropeyo at pagkain ng mga panauhin at fasiliteyor ng nasabing patimpalak na manggagaling sa School MOOE/SEF/PTA at iba pang mapagkukunan ng pondo na sasailalim sa kaukulang pagtutuos at pag-aawdit.
- Ang Memorandum na ito ay magsisilbing Travel Order ng mga kalahok.
- Hinihiling ang malawakan at madaliang pagpapalaganap ng Memorandum na ito.


ROSELLER P. G.
ASDS
ARDEN D. MONISIT, Ed.D.
Schools/Division Superintendent

PANSANGAY NA PISTA NG WIKA

PATIMPALAK: Ang Tinig (The Voice) at Dalawahang-Tinig

Panuntunan:

1. Ang paligsahang ito ay bukas para sa lahat ng mag-aaral ng DepEd Cebu Province. Inaasahanangdalawang (2) kalahok bawat Congressional District at mga isla ng Bantayan at Camotes.
2. Ang mga kalahok ay gagamit ng minus one at ibibigay sa komite bago magsimula ang patimpalak.
3. Ang kasuotan ng mga kalahok ay Filipiniana.
4. Ang desisyon ng inampalan ay pinal at hindi maaaring baguhin.
5. Ang hindi tumupad sa mga nabanggit ay may kabawasang puntos sa bawat panuntunan.

Kriterya:

a. Timbre	- 30%
b. Tiyempo	- 25%
c. Interpretasyon	- 20%
d. Kalinawan	- 15%
e. Pagtatanghal	- 10%
	100%

PATIMPALAK: Talentadong Mag-aaral

Panuntunan:

1. Ang paligsahang ito ay bukas para sa lahat ng mag-aaral ng DepEd Cebu Province. Inaasahanangdalawang (2) kalahok lamang bawat Congressional District at mga isla ng Bantayan at Camotes.
2. Lahat ng natatangi at naiibang talento, galing at kakayahan ng mag-aaral ay pwedeng ipakita maliban lang sa mga hind ikaaya-ayang tingnan at pakinggan sa lahat ng manonood.
3. Ang bilang ng mga kalahok sa patimpalak ay pwedeng isahan, dalawahang o pangkatan.
4. Pwedeng gumamit ng mga kagamitan o props pero kailangang naaangkop ito sa talentong ipapakita.
5. Binibigyan lamang ng apat (4) hanggang limang (5) minuto ang bawat kalahok.
6. Ang desisyon ng lupon ng inampalan ay pinal.

Kriterya:

a. Natatanging kagalingan at talento	- 40%
b. Pagkamalikhain	- 20%
c. Kakayahang pantanghal	- 20%
d. Kagamitan/props	- 10%
e. Hikayat sa madla	- 10%
	100%

PATIMPALAK: Flip Top

Panuntunan:

1. Binubuo ng tatlong (3) mag-aaral bawat pangkat ang lalahok sa paligsahan..
2. Mahigpit na ipinagbabawal ang paggamit ng di-kaaya-ayang mga salita.
3. Nakatuon ang paksang pagtatalunan sa K to 12 Program.
4. Maaaring gumamit ng beat box.
5. Ilalahad sa loob ng apat (4) hanggang limang (5) minute lamang ang palabas..

Kriterya:

a. Kaangkupan sa paksa	- 30%
b. Pagpili ng mga salita	- 20%
c. Kasanayan	- 20%
d. Pagtatanghal	- 20%
e. Hikayat sa madla	- 10%

PATIMPALAK: Pagsulat ng Sanaysay

Panuntunan:

1. Ang paligsahan ay bukas para sa lahat ng mag-aaral ng DepEd Cebu Province.
2. Ang komposisyon ay binubuo ng tatlongdaang (300) mga salita hanggang limangdaan (500) na mgasalita kasama na ang mga bantas.
3. Ang isinulat ay may kaangkupan sa paksang ibibigay.
4. Isang (1) oras ang ilalaan para sa naturang patimpalak.

Kriterya:

a. Kaisahan ng ideya	- 30%
b. Kaangkupan sa tema	- 25%
c. Gramatika	- 20%
d. Estilo ng pagsulat	- 25%
	100%

PATIMPALAK: Pagsulat ng Islogan

Panuntunan:

1. Ang paligsahang ito ay bukas para sa lahat ng mag-aaral ng DepEd Cebu Province.
2. Binubuo ang islogan ng pitong (7) hanggang walong (8) salita kasama na ang mga bantas.
3. Gumagamit ng kalahating putting kartolina na may 1 inch na margin.
4. Gagamit lamang ng *My Gel, Craypas, Oil Pastel* sa pagsusulat.
5. Nagsisimula sa salitang kilos o pandiwa ang islogan.
6. Isang oras ang gugugulin para sa paligsahang ito.
7. Ang hatol ng hurado ay pinal at hindi na pwedeng baguhin.

Kriterya:

a. Kaugnayan sa tema	- 40%
b. Pagkamalikhain	- 30%
c. Kalinisan	- 20%
d. Orihinalidad	- 10%
	100%

PATIMPALAK: Paggawa ng Poster

Panuntunan:

1. Ang paligsahang ito ay bukas para sa lahat ng mag-aaral ng DepEd Cebu Province.
2. Gumagamit ng isang buong kartolina na may 1 inch na margin.
3. Gagamit lamang ng *Lapis, Craypas, Oil Pastel/Krayola* sa pagguhit.
4. Dalawang (2) oras ang gugugulin para sa paligsahang ito.
5. Ang hatol ng hurado ay pinal at hindi na pwedeng baguhin.

Kriterya:

a. Kaugnayan o kaangkupan sa tema	- 40%
b. Pagkamalikhain	- 30%
c. Kalinisan/kabuuang dating	- 20%
d. Orihinalidad	- 10%
	100%